Mám zajímavý výsledek výzkumu a/nebo autorské dílo, co dělat dál?

Směrnice čl. 2.2 – Nakládání s průmyslovým vlastnictvím

Směrnice čl. 3.2 – Nakládání s autorskými díly





Oznámit písemně tuto skutečnost vedoucímu organizační jednotky.
Do 14 dnů od vytvoření.

V dostatečném předstihu před předáním autorského díla k jakémukoliv ústnímu nebo písemnému nebo grafickému zveřejnění **je autor povinen zvážit**, dle možností dané jeho odborností a podle svého nejlepšího vědomí a svědomí, zda předmět díla může mít potenciální charakter průmyslového vlastnictví či může být jinak komerčně využitelný.

!!! Jsou pochybnosti !!!

Vedoucí oddělení předá oznámení včetně příloh ÚTT se stanoviskem, zda doporučuje předmět průmyslového vlastnictví k ochraně či nikoliv.
Do 30 dnů od převzetí oznámení.

ÚTT

Povinnost autora bez zbytečného prodlení předložit autorské dílo k posouzení svému přímému nadřízenému**. Přímý nadřízený** je v případě pochybností **povinen** bez zbytečného prodlení předložit autorské dílo ÚTT ke konzultaci možných negativních důsledků zveřejnění autorského díla.

Rozhodnutí o uplatnění resp. neuplatnění práva na průmyslové vlastnictví vydá **ředitel BC** nebo jím pověřená osoba.

Směrnice čl. 3.3

Komerční využití autorského díla je nepravděpodobné - **postup dle směrnice čl. 3.3.** Autorské dílo obsahuje řešení, které je komerčně využitelné nebo je možno patentově ochránit - **postup dle směrnice čl. 2.2.**